

2017

CHŒUR ET ORCHESTRE PAUL KUENTZ

Prochains concerts

(situation au 9 décembre 2016, non exhaustive)

- Samedi 14 janvier 2017 – 20 h 30 – Église Saint-Louis (Notre-Dame-de-Victoire) – **LORIENT** (Morbihan)
- Dimanche 15 janvier 2017 – 15 h – Cathédrale Saint-Pierre – **VANNES** (Morbihan)

HÆNDEL : *Le Messie*

Erminie BLONDEL, soprano – Sacha HATALA, alto
André ABDELMASSIH, ténor – Philippe CANTOR, basse

- Samedi 28 janvier 2017 – 21 h – Église Saint-Germain-des-Prés – **PARIS** (VI^e)

VIVALDI : *Gloria*
MOZART : *Symphonie n° 40 – Messe du Couronnement*

Erminie BLONDEL, soprano – Yété QUEIROZ, alto –
Adrian BRAND, ténor – Jean-Louis SERRE, basse

- Samedi 11 février 2017 – 20 h 30 – Église de la Madeleine – **PARIS** (VIII^e)

HÆNDEL : *Water Music* (intégrale des suites)
***Music for the Royal Fireworks* (intégrale)**

Marc GEUJON, 1^{er} trompette – Daniel CATALANOTTI, 1^{er} cor

- Samedi 18 mars 2017 – 20 h 30 – Église de la Madeleine – **PARIS** (VIII^e)

PUCCINI : *Messa di gloria*
BRUCH : *Concerto pour violon n° 1*

- Samedi 1^{er} avril 2017 – 20 h 30 – Centre culturel Océanis – **PLŒMEUR** (Morbihan)

PUCCINI : *Messa di gloria*
TCHAIKOVSKI : *Concerto pour violon*
VERDI : *Aïda* “Marche de triomphe”

Éléonore DARMON, violon – QIU Shi, ténor – Philippe CANTOR, basse

- Vendredi 7 avril 2017 – 20 h 30 – Église de la Madeleine – **PARIS** (VIII^e)

BACH : *Passion selon saint Jean*

Pour toute information complémentaire : <http://paul.kuentz.free.fr>

CHŒUR ET ORCHESTRE PAUL KUENTZ

« Une formation inusable, pour l'amour de la musique. » « ...d'une considérable expérience. » *Le Figaro* 10/9/03 et 10/3/04